

ными обрядами, формой жилищ и т. д. Тем не менее для населения этого периода характерны некоторые общие черты, которые нашли свое отражение в эмилианских террамарах и венецианских свайных постройках — палафитах, в группах жилищ Центральной и Южной Италии и Сицилии и нурагах Сардинии. Люди в ту эпоху продолжали заниматься охотой и рыбной ловлей, но они были прежде всего земледельцами. Они культивировали пшеницу, бобы, виноград, фруктовые деревья и, там, где это возможно, лен. Значительное место в их хозяйстве занимает разведение крупного рогатого скота, овец, свиней и других домашних животных. У них появляются, хотя и в зачаточной форме, разнообразные виды ремесленного производства: ткачество, обработка дерева, кости и рога, керамика и изготовление украшений. Однако от племен предшествующей эпохи эти племена отличаются прежде всего своим знакомством с плавкой и обработкой бронзы, что предполагает торговые сношения с жителями отдаленных стран, откуда ввозилось олово; что касается меди, то ее, вероятно, уже в то время добывали в рудниках Тосканы.

Экономическое развитие, характерное для бронзового века, продолжается и в течение первого периода железного века, то есть в период, который на основании обширных материалов археологических раскопок, произведенных в районе Болоньи, называют *эпохой Виллановы*. В этот период, который, как справедливо считают, совпадает с периодом экспансии племен умбров или умбро-сабеллов на север и на юг от тоскано-эмилианских Апеннин, железо являлось весьма редким металлом и употреблялось только для украшений. Орудия, находившиеся в общем употреблении, попрежнему выделывались из бронзы. По мере того как в различных областях Италии, прежде всего в Тоскане и на острове Эльбе, обнаруживают все большие залежи железа, оно постепенно вытесняет бронзу. Однако железо начинает преобладать только с наступлением той исторической эпохи, когда итальянские племена подпадают под непосредственное влияние двух народностей, переселившихся на полуостров в IX—VIII веках до нашей эры и стоявших на более высокой ступени цивилизации.

2. Из народов, переселившихся в Италию, наиболее сильное влияние на ее жителей оказали этруски; это